

## Adagio poco mosso di Elena Gianini Belotti



Le donne sono le protagoniste di questo libro, sette racconti per raccontarle. Donne vive, donne reali, donne forti, donne che camminano, si alzano e reagiscono sempre, con una particolarità o forse una ricchezza in più: sono **tutte donne anziane**. Signore solitarie, sette storie personali, ricche di intensità, emozionanti, alcune tragiche e cupe, altre garbate, maliziose e a tratti persino comiche.

Persone diverse, esperienze diverse, **vite diverse** ma un unico comun denominatore: quando la vita cambia, con gli anni che passano, la voglia di rinnovarsi, di andare avanti, di reinventarsi e di essere libere rimane. La **libertà** è ancora, anche nella **terza età**, l'unica grande, vera conquista.

La curiosità, l'amicizia, un **lungo matrimonio felice**, nipoti in arrivo, famiglie possessive, un vecchio giradischi che suona ancora, sempre, la stessa canzone, nipoti, pronipoti, piccoli riti quotidiani, mani gracili, mani fragili, mani giovani e vive, corpi magri e leggerissimi invecchiati fino all'osso, sguardi spenti, cataratte, luci, emozioni, figli, figlie, morti e nuove nascite.

Il quotidiano, i **piccoli eccezionali gesti** di ogni giorno rivivono in queste sette piccole donne, che vivendo "adagio", vista l'età, non perdono però il guizzo della fantasia e della reazione, rendendo normalmente eccezionali le piccole cose. Donne fragili e forti, capaci di emozionarsi sempre, ancora, per ogni spiraglio di vita. Perché essere anziani non è sempre vivere di ricordi, ma vivere ancora ogni giorno. E' c'è in questo libro un piccolo ma prezioso insegnamento per tutti: "in vecchiaia è più difficile essere giovani se avete tardato ad esserlo nella **vostra giovinezza**."

Elena Gianini Belotti è nata a Roma. Dal 1960 al 1980 ha diretto il Centro Nascita Montessori di Roma. Ha insegnato per molti anni in un istituto professionale statale per assistenti all'infanzia. Il suo primo libro: "Dalla parte delle bambine" pubblicato nel 1973 si colloca alla fine del periodo rivoluzionario del **Sessantotto**, ma in pieno clima di lotte femminili.

### **Adagio un poco mosso**

**Autore** Elena Gianini Belotti

**Editore** Feltrinelli

**Pagine** 160

**Prezzo** 6 euro